**Доклад: Карл Маркс**

**Введение**

Карл Маркс (1818–1883) — философ, экономист и революционер, чьи идеи заложили основу научного социализма и повлияли на мировую историю. Его жизнь была тесно связана с двумя ключевыми фигурами: Фридрихом Энгельсом, соратником и другом, и Женни фон Вестфален, супругой и опорой. Их отношения стали не только личной, но и интеллектуальной основой для создания трудов, изменивших социально-политический ландшафт XIX–XX веков.

**Карл Маркс: путь к революционной мысли**

Родившись в Трире (Пруссия) в семье адвоката-либерала, Маркс с юности проявил интерес к философии и критическому мышлению. Изучая право в Бонне и Берлине, он увлёкся гегелевской диалектикой, но быстро перешёл к радикальной критике религии и государства. Его статьи в «Рейнской газете» (1842–1843) привели к конфликту с властями, вынудив эмигрировать в Париж, где началось формирование его революционных взглядов.

**Введение в Капитал**

«Капитал» (нем. *Das Kapital*) — главный труд Карла Маркса, заложивший основы критики политической экономии и раскрывший законы развития капитализма. Работа состоит из четырёх томов, три из которых были изданы при жизни Маркса и Энгельса, а четвёртый — уже в XX веке. Каждый том посвящён разным аспектам капиталистической системы, образуя единую теоретическую систему.

**Том I: «Процесс производства капитала» (1867)**

Первый том, единственный изданный при жизни Маркса, стал фундаментом всего труда.

**Ключевые идеи:**

1. **Товар и прибавочная стоимость:**
   * Анализ товара как элементарной формы капитализма.
   * Теория двойственного характера труда: конкретный (создающий потребительную стоимость) и абстрактный (создающий стоимость).
   * Концепция **прибавочной стоимости** — прибыль капиталиста возникает из неоплаченного труда рабочего.
2. **Эксплуатация и накопление:**
   * Раскрытие механизмов удлинения рабочего дня, интенсификации труда.
   * Критика «первоначального накопления» капитала через насилие (огораживания, колониализм).
3. **Исторический материализм:**
   * Капитализм как преходящая формация, порождающая свои противоречия (концентрация богатства vs. обнищание пролетариата).

**Значение:**  
Том I стал манифестом рабочего движения. Маркс показал, что капитализм не вечен, а его крах предопределён внутренними противоречиями.

**Том II: «Процесс обращения капитала» (1885)**

Издан Фридрихом Энгельсом через два года после смерти Маркса.

**Основные темы:**

1. **Кругооборот капитала:**
   * Анализ трёх форм капитала: денежной, производительной, товарной.
   * Учение о времени обращения и его влиянии на прибыль.
2. **Воспроизводство:**
   * Модели простого и расширенного воспроизводства.
   * Баланс между производством средств производства (I подразделение) и предметов потребления (II подразделение).
3. **Кризисы:**
   * Зачатки теории кризисов как следствия диспропорций в воспроизводстве.

**Особенности:**  
Том II сложнее для восприятия из-за абстрактных схем, но без него невозможен переход к анализу реального капитализма в III томе.

**Том III: «Процесс капиталистического производства, взятый в целом» (1894)**

Опубликован Энгельсом через 11 лет после смерти Маркса.

**Главные положения:**

1. **Превращение прибавочной стоимости в прибыль:**
   * Теория средней нормы прибыли и цены производства.
   * Противоречие между законом стоимости и равной прибылью на капитал.
2. **Капитал как фетиш:**
   * Критика «троичной формулы» (прибыль–рента–заработная плата), маскирующей эксплуатацию.
   * Анализ ренты (дифференциальной и абсолютной) и её связи с монополией на землю.
3. **Кризисы и тенденция нормы прибыли к понижению:**
   * Рост органического строения капитала (доля средств производства) снижает норму прибыли, что ведёт к кризисам.

**Проблемы:**  
Маркс не успел завершить том III, оставив черновики. Энгельс редактировал их, но споры о «правильности» интерпретаций (например, трансформация стоимости в цену) продолжаются до сих пор.

**Том IV: «Теории прибавочной стоимости» (1905–1910)**

Опубликован Карлом Каутским уже в XX веке на основе рукописей Маркса.

**Содержание:**

* Критический разбор экономических теорий от физиократов до Рикардо.
* Анализ ошибок классиков: например, непонимание двойственной природы труда.
* Полемика с теориями стоимости, прибыли и ренты.

**Статус:**  
Часто рассматривается как историко-литературное приложение к «Капиталу», но важно для понимания эволюции идей Маркса.

**Наследие «Капитала»**

1. **Методология:**
   * Диалектический подход, синтез философии, истории и экономики.
   * Капитализм изучается как живой организм, а не набор догм.
2. **Влияние:**
   * Стал основой для революций XX века (СССР, Китай, Куба).
   * Критика «Капитала» породила альтернативные школы (неоклассика, кейнсианство).
3. **Современность:**
   * Глобализация, финансовые кризисы, рост неравенства подтверждают актуальность марксовой критики.

**Заключение об капитале**

«Капитал» — незавершённый монумент гения Маркса и преданности Энгельса. Каждый том раскрывает новые грани капитализма, от абстрактных категорий до конкретных кризисов. Несмотря на сложность и незаконченность, эта работа остаётся ключом к пониманию не только экономики XIX века, но и вызовов современности. Как писал сам Маркс: «В науке нет широкой столбовой дороги», и «Капитал» — тому доказательство.

**Дружба с Фридрихом Энгельсом: союз умов и сердец**

Встреча Маркса и Энгельса в 1844 году в Париже стала поворотным моментом. Энгельс, сын фабриканта, уже тогда разделял социалистические идеи и опубликовал работу «Положение рабочего класса в Англии». Их первая беседа в кафе «Режан» длилась 10 дней и положила начало сотрудничеству, продлившемуся почти 40 лет.

**Интеллектуальный симбиоз:**

* Совместно разработали материалистическое понимание истории, где экономика — базис общества.
* Написали «Манифест коммунистической партии» (1848), ставший программой для революционеров.
* Энгельс финансово поддерживал семью Маркса, позволяя тому сосредоточиться на «Капитале». После смерти Маркса Энгельс завершил и издал II и III тома труда.

**Личная связь:**  
Маркс называл Энгельса «вторым я». Их переписка (сохранилось около 1,5 тыс. писем) полна не только теорий, но и шуток, жалоб на быт и переживаний. Энгельс, переживший Маркса на 12 лет, стал хранителем его наследия.

**Брак с Женни фон Вестфален: любовь вопреки**

Женни, аристократка из рода фон Вестфален, вышла за Маркса в 1843 году, бросив вызов социальным нормам. Их роман начался в юности, но семья Женни противилась браку с «бунтарём» без стабильного дохода.

**Испытания семьи Марксов:**

* Жили в бедности, часто переезжая (Париж, Брюссель, Лондон).
* Из семерых детей выжили трое. Смерть сына Эдгара в 1855 году стала личной трагедией.
* Женни работала секретарём Маркса, переписывая его труды, вела переговоры с издателями и даже закладывала семейные реликвии ради денег.

**Роль Женни в творчестве Маркса:**  
Она была не только музой, но и соавтором в широком смысле. Её письма (например, к Иосифу Вейдемейеру) раскрывают глубину её участия в работе мужа. Маркс посвятил ей «Капитал», назвав «верным спутником жизни».

**Заключение: наследие, выкованное в единстве**

Карл Маркс, Фридрих Энгельс и Женни фон Вестфален — триада, чьи отношения стали символом преданности идее и друг другу. Без финансовой и моральной поддержки Энгельса, без жертвенной любви Женни Маркс вряд ли смог бы совершить интеллектуальный переворот. Их история напоминает, что великие теории рождаются не в изоляции, а в сотрудничестве, где личное и политическое неразделимы.

**«Пролетарии всех стран, соединяйтесь!»** — этот призыв из «Манифеста» отражает не только политический идеал, но и суть человеческих связей, двигавших Маркса и его близких.

**Источники:**

* Переписка Маркса и Энгельса.
* Биография «Карл Маркс: Жизнь и окружение» (Исаак Дойчер).
* Мемуары дочери Маркса, Элеоноры.

**Источники:**

* Маркс К. Капитал. Тома I–IV.
* Энгельс Ф. Предисловия к томам II и III «Капитала».
* Дэвид Харви. «Компаньон к „Капиталу“ Маркса».